

Din ch'el modo xpianita s'fiora con un altro
che potera l'infamia del quattre
nel sun feza possente chi la guida
che honozata nature banozere
la mai nessun piu possente no uida
per lo mio amor rificina tuo pensiere
alauo mte a mte et uhinera
on mi dae piu chi abia pensiere

Aliuati el canese castelun guarda
per paglion se poteson uocere
la spada del buon conte durclinanda
no la potro aquel ponto uedere
per che orlando gia marte curia
uendo di pde la gran canese
ono suo lecto se la uita mella
che ibatom scanzate senza essa

Equittino acido costi planco
a buo abiamo el destier magliano
la spada durclinanda che orlando
duo suo leao atuo suo rommo
non gia potemo apozaru suo beato
le destier ne mandamo per cammo
a nobile la bella ne andato
e da uostre pre rano andato

Carlo accento che orlando la lase
per lo destier che gheta stato tolto
che no puise e no scianouisse
al suo pensier fuzgo solto
che per destier non pauce d'ozare
che fu da dormire un puocho solto
a noo ad amare tenqi suo sebutate
e no troua rezi nel reficere

Qno troua no ne canal ne seque
fuerme se dego se gozo
l'ano se pido giouamente
a amio uolamente ne suo ma
oro suo se gozo la spada tagliare
f' amile poi si fu tuo guanto
o amo el uoluto uoldego clancie
f' chudo ego elatu se tua mether

Lalopu oesta aquartere de idia
portar in ogni par coue amata
una om un lion fenuesha
e quella deuto al paglion la claua
u n buo destier subuo prendia
e he isbler che manto el claua
f' u tu manto el clauier pui donec
e honora emalincora e colore

Mega note era quando se parano
as pampeloni ouel la uingozate
f' enca far motto amiaato
d' uento seao tuo signor del manto
d' e metame p' tal canmo eua
e ho non fa de la tua mte al fondo
e che nangi chio tomi tu xpian
f' aza guadagno sopra di pagant

Epon penid di facit chiamare
lionagi canobile cauto
el lassimo qui orlando canale
la note in fin che in el ca
a carlo manto uito
e bal paglion uolante
a saper se tu fosse e no troue
l' a onde carlo molto adoloz