

**H**ecorse insieme con le lange basse  
sopra gli scudi co' molta rapina  
conuene cogni lanza se fiacasse  
in atela seta già nelli se chima  
d'ibotto el brando forz iaschun trasse  
o anse a ferire che più nō resina  
ogn un colpo sansonetto fiere  
e huna gran pte taglio del qumiere

**S**ansonetto nō suo contra lui lento  
feril silemio con tutta sua possa  
ma era lento di tal ualmento  
e he non curò mente la possa  
ogn alota pieno dardimento  
u' esolni core con sua spada grossa  
i' tutto schudo fidec' con tal uaglia  
e tutol pte ece losbergo taglia

**A**lansonetto parve auer mal fatto  
hesse contusi ala bataglia condotto  
ai capitani chima acorai' tratto  
a magior uoce che puo senza moto  
e piovere tu nō me uien ratto  
o a questo ualmento sono al disotto  
o orlando capitano quale chiamaua  
a tal romore ne lo stormo guatava

**C**edendo sansonetto atal pruto  
armar si fece che più nō aspetta  
despia bugiflas fu salvo  
e hal corer forte sembrava faeta  
n'ela bataglia quel biamu' arduo  
a tota punto cuoren che si metta  
la spada sua che durhianu' anome  
si pise con uno manu' tralese ei porre

**D**ella bataglia trouo sansonetto  
che p' paura dugon si fugua  
e disse al conte un xpian gioueneto  
qua con sua forza caschun prua  
p' artusse orlando poi cheglia detto  
e ueso ugone forte se ne gua  
guignento alui disse oceanalere  
e bisce che porta quelarma aquartiere

**R**espuose ugone ison cugin carnale  
vorlando conte mporta di carlo  
euo cerchandol p' modo cotale  
he molto uolunher uore trouarlo  
a iora orlando guizier naturale  
p' arlo al quanto con lui p' trouarlo  
e disse adiriel uer sença mengogna  
e echet orlando pui non ribisogna

**E**pui dun anno ch' feti morete  
e se tu nō mi crede etol suo brando  
o che stu uogli ala mia se redire  
s' era el tuo nome po che glie morto orlando  
v' gone uendento tal nouella dire  
v' esio lui con ueleno u' a spronando  
e ol brando i' mano disse con gran doglio  
o orlando conte uendicato ti uoglio

**E**l conte orlando seu sua guarda  
ma non che punto ne lievi odissagli  
orlando seu lui con durlincorda  
o i' punto che nō vuol ch' punto tagli  
o andoli piano molto lo riguarda  
in ansulugion chima la testa fagli  
v' gon se ziga molto uelenoso  
f' eu silemio al conte u' a lorsolo