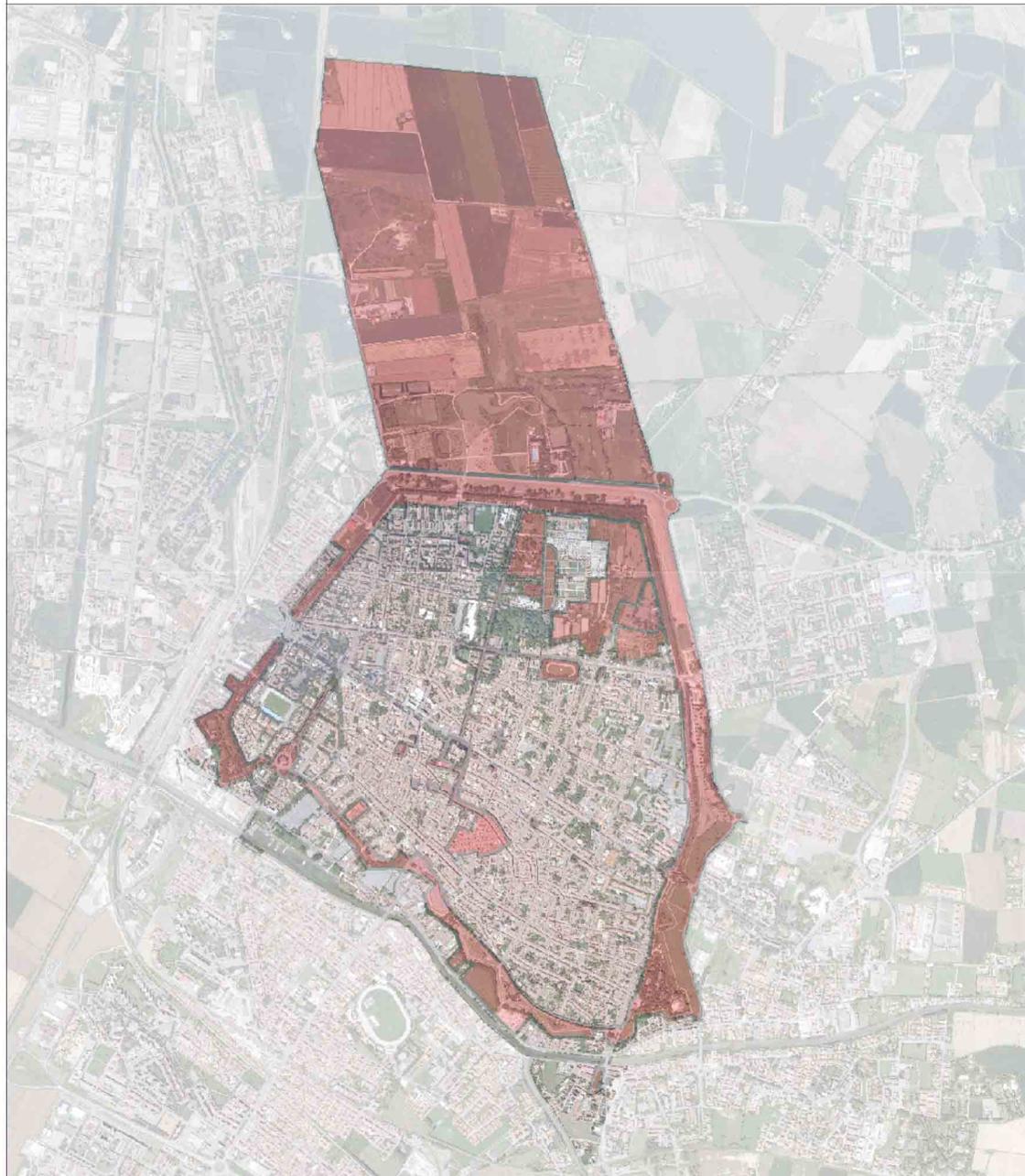


**RUE - ALLEGATO 5**  
**SCHEDE NORMATIVE DEI CONTESTI IDENTITARI LOCALI**

# 1 - CENTRO STORICO DI FERRARA

## DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO



Il contesto coincide con l'Ambito Centri Storici del PSC costituito dai tessuti interni alle Mura di Ferrara e quelli sorti a ridosso a sud su via Darsena, via Volano e via Colombarola, dalla Darsena, dal Borgo S. Giorgio e dal Barco del Duca.

Accanto al riconosciuto valore storico architettonico e paesaggistico in generale delle sue parti medioevali e rinascimentali, si evidenzia uno specifico e particolare valore ai seguenti luoghi: il circuito delle mura bastionate e il verde del vallo; il ghetto ebraico, cimitero ebraico e sefardita, il MEIS; gli spazi monumentali di Corso Ercole I d' Este, Piazza Ariostea, Castello e Duomo e Piazza XXIV Maggio; i sagrati delle chiese ed alcune piazze; le aree agricole e a giardino collocate attorno alla Certosa di Ferrara che costituiscono una peculiare e singolare rappresentanza di ruralità all'interno della città; i terreni dell'antica riserva di caccia degli Estensi, oggi in parte Parco Bassani, rimasti sostanzialmente ineditati ed a uso agricolo.

Si distinguono così i *Sub-contesti*: *Mura e vallo*; *Città ebraica*; *Spazi urbani monumentali*; *Piazze e sagrati*; *Orti della Certosa*; *Barco del Duca*

### PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE

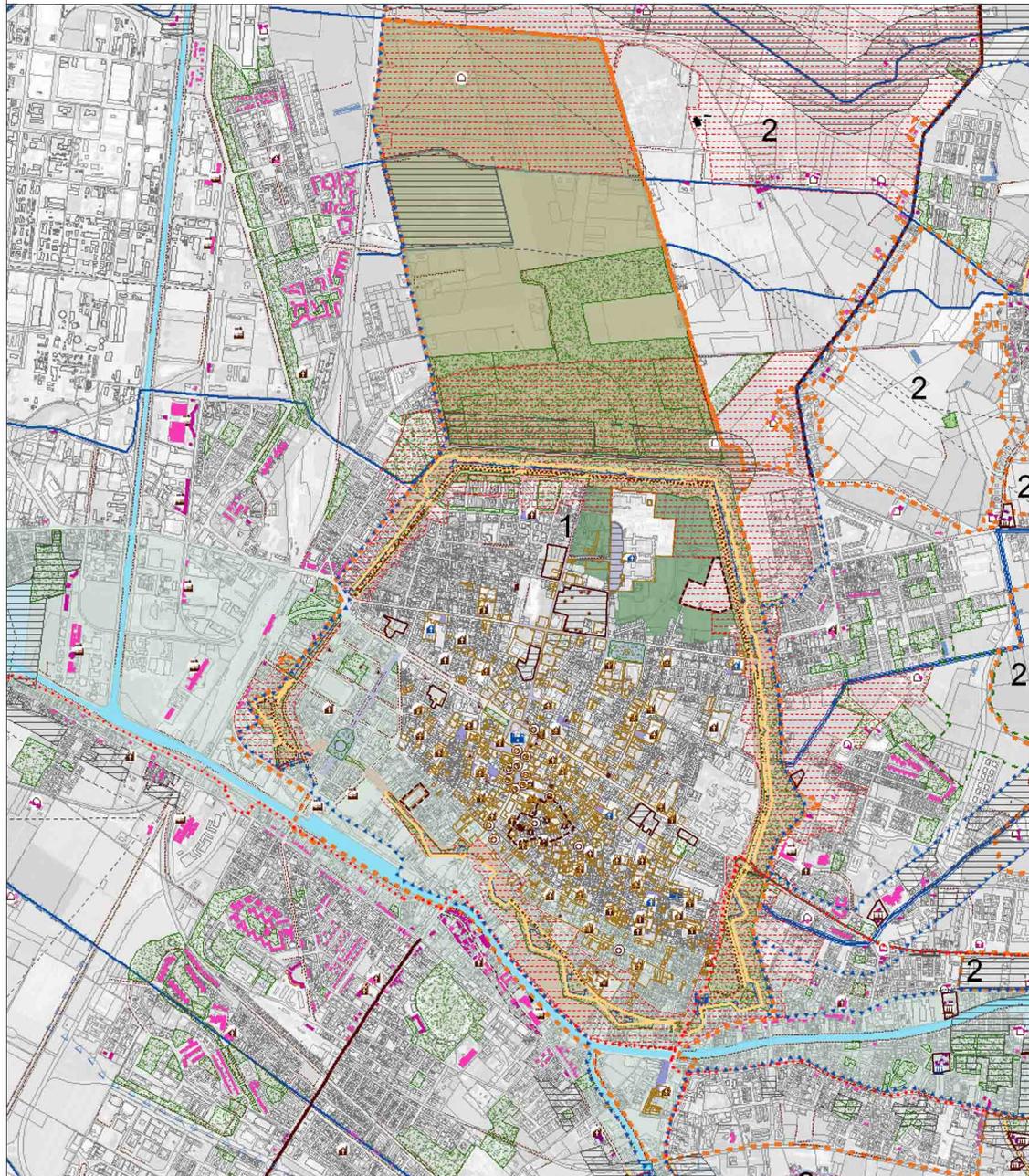
*SUB-CONTESTI*;  
PARCHI STORICI;  
ALBERI MONUMENTALI DI PARCO MASSARI;  
BOTTEGHE STORICHE E ALTRI MANUFATTI STORICI;  
CHIESE RINASCIMENTALI DI BIAGIO ROSSETTI;  
VISTE PANORAMICHE "DA" E "VERSO" MURA E VALLO SOTTOSTANTE

### ELEMENTI DI RISCHIO

INTERVENTI IMPROPRI SUGLI EDIFICI;  
*SUB-CONTESTO MURA E VALLO*: DEGRADO DELLE VISTE PANORAMICHE "DA" E "VERSO" MURA E SOTTOMURA PER INTERVENTI IMPROPRI SIA EDIFICATORI CHE SUGLI SPAZI APERTI;  
*SUB-CONTESTO SPAZI URBANI MONUMENTALI*: INTERVENTI IMPROPRI DI ARREDO URBANO;  
*SUB-CONTESTO PIAZZE E SAGRATI*: DEGRADO PAESAGGISTICO DELLO SPAZIO DEI SAGRATI PER RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLO STESSO A PARCHEGGIO AUTOMOBILI;  
*SUB-CONTESTO ORTI DELLA CERTOSA*: INCURIA NELLA MANUTENZIONE DELLE ALBERATURE PRESENTI E DEGRADO PAESAGGISTICO PER EVENTUALI COLTIVAZIONI INCOMPATIBILI CON IL CARATTERE LOCALE DELLA VEGETAZIONE E DELLE ATTIVITA' CONFINANTI;  
*SUB-CONTESTO BARCO DEL DUCA*: DEGRADO PAESAGGISTICO DEL PARCO BASSANI PRODOTTO DALL'INFRASTRUTTURA DI VIA BACCHELLI, DAL DEPURATORE DI FERRARA E DAL DISMESSO INCENERITORE RSU

# 1 - CENTRO STORICO DI FERRARA

## OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



### OBIETTIVI PER LA TUTELA

#### **sistema dei beni naturali**

tutela delle aree a verde attrezzato;

SUB-CONTESTO MURA E VALLO: tutela degli alberi sui terrapieni e di quelli nei prati del vallo;

SUB-CONTESTO SPAZI URBANI MONUMENTALI: tutela dei filari di pioppi su Corso Ercole I

D'Este e su Corso Vittorio Veneto;

#### **sistema dei beni culturali**

tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale;

tutela e conservazione delle botteghe storiche

#### **sistema di percezione e fruizione**

SUB-CONTESTO MURA E VALLO: tutela delle visuali panoramiche dei percorsi di rilievo paesaggistico che si sviluppano sugli alti terrapieni e nell'ampio vallo sottostante

### MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

#### **sistema dei beni culturali**

gli interventi consentiti sugli edifici storici o compresi negli insediamenti storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

#### **sistema di percezione e fruizione**

divieto di modifica della trama viaria ed edilizia;

inammissibilità dell'aumento di volumetrie preesistenti come disciplinato all'art 102 delle NTA del presente RUE;

esclusione di rilevanti modifiche alle destinazioni d'uso in atto, in particolare di quelle residenziali, artigianali e di commercio di vicinato, intendendosi per rilevanti quelle che comportano variazioni in ingenti alla modalità di funzionamento complessivo del centro storico secondo prescrizioni contenute all'art 105 del presente RUE;

SUB-CONTESTO MURA E VALLO: salvaguardia della panoramicità dei percorsi di rilievo paesaggistico sui terrapieni delle Mura e nel vallo sottostante attraverso fasce di rispetto panoramico all'interno delle quali per ogni intervento consentito sia edificatorio che sugli spazi aperti si dovrà verificare l'impatto paesaggistico prodotto;

SUB-CONTESTO CITTA' EBRAICA: salvaguardia e valorizzazione del valore storico-testimoniale e simbolico di tali spazi anche attraverso il progetto di un sistema di segnaletica e cartellonistica appropriata ed efficace in grado di offrire l'immagine coordinata dei luoghi;

SUB-CONTESTO SPAZI URBANI MONUMENTALI: salvaguardia del carattere identitario di tali spazi secondo prescrizioni contenute all'art 120 delle NTA del presente RUE;

SUB-CONTESTO PIAZZE E SAGRATI: salvaguardia della riconoscibilità e valenza simbolica di tali spazi anche attraverso appropriata scelta, nel caso di interventi di riqualificazione, di materiali e tecniche, per le pavimentazioni, corpi illuminanti, cartellonistica, elementi verdi, elementi di arredo urbano in generale;

SUB-CONTESTO ORTI DELLA CERTOSA: tutela degli spazi verdi secondo prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE;

SUB-CONTESTO BARCO DEL DUCA: mantenimento dell'attività agricola e sua valorizzazione attraverso differenziazioni delle colture e utilizzo di pratiche ecocompatibili; mitigazione dell'impatto prodotto dall'infrastruttura del depuratore di Ferrara e dismesso inceneritore RSU attraverso realizzazione di una fascia di vegetazione arborea-arbustiva con funzione di mascheramento dell'opera; valorizzazione del parco agricolo-urbano previsto attraverso progetto di un sistema di segnaletica e cartellonistica appropriata ed efficace finalizzata ad una migliore fruizione turistica dei luoghi

## 2 - PARCO AGRICOLO BASSANI E AREE AGRICOLE PERIURBANE DA RIQUALIFICARE

### DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO



Sono le aree agricole intercluse tra frange di tessuti urbani edificati, disposte a corona attorno alla città, prevalentemente a est, per le quali il PSC prevede una riqualificazione paesaggistica. Ad eccezione dei parchi storici delle ville di via Ricciarelli, scarsa è la presenza di elementi naturalistici e di elementi tipici del paesaggio agrario tradizionale: qualche macero, pochi filari di alberi collocati lungo le strade, uno specchio d'acqua. Molti sono invece gli elementi critici:

l'attraversamento di importanti infrastrutture stradali come la Statale Adriatica e la Ferrara-mare e quello delle linee elettriche di Alta Tensione, produce un impatto paesaggistico negativo da mitigare oltre che costituire una barriera ecologica. Altro elemento critico è l'insediamento produttivo di via Ca' Vecchia che comporta un sensibile impatto sul valore paesaggistico del percorso e del suo panorama e artificializza l'area golendale del corridoio ecologico del Po di Primaro.

Il contesto comprende anche il sub-ambito Parco Bassani destinato a diventare un parco agricolo-urbano.

A queste aree il PSC affida il ruolo di presidio territoriale e di connessione ambientale all'interno della struttura della Rete Ecologica.

#### PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE

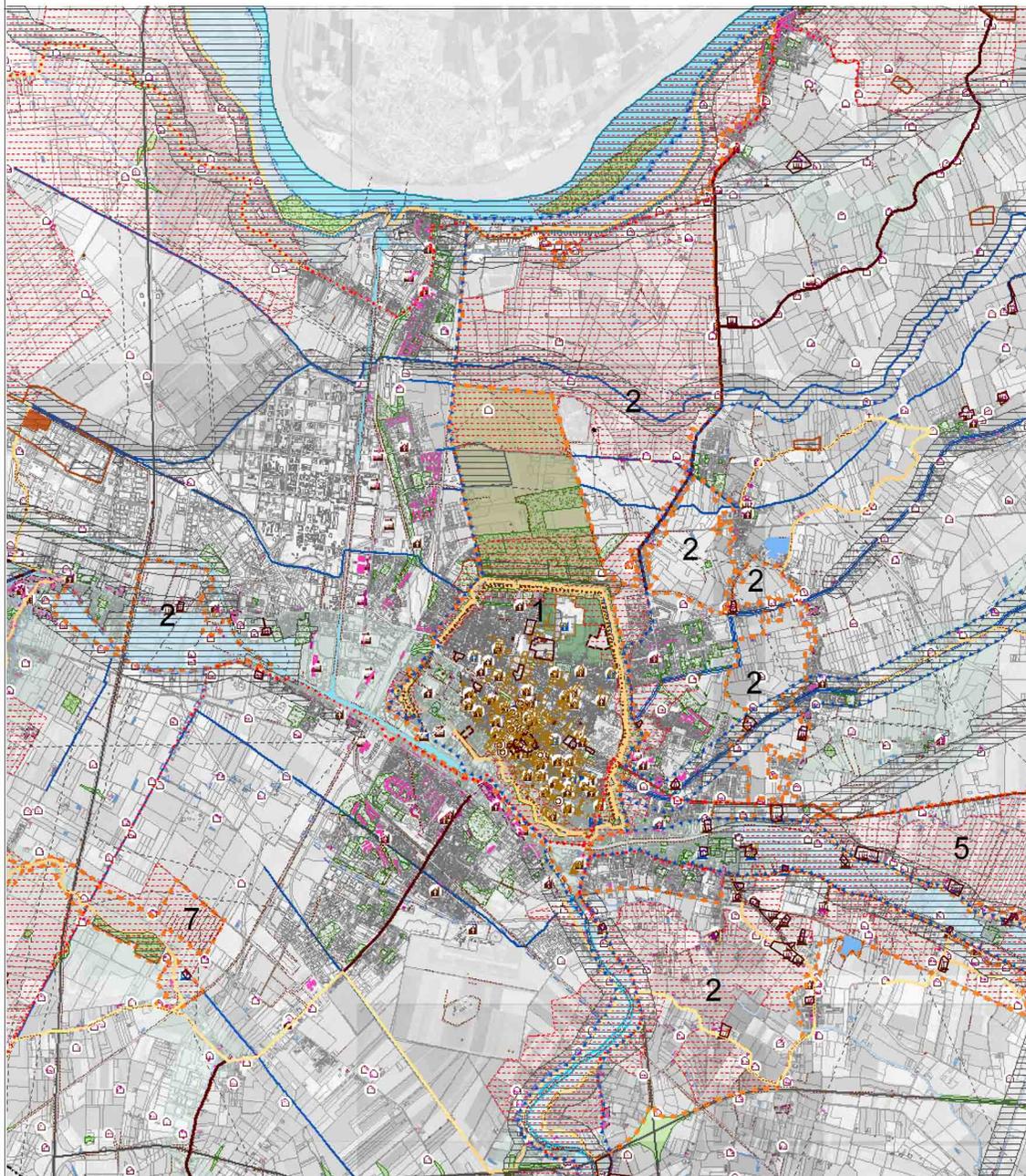
VILLE E PARCHI STORICI DI VIA RICCIARELLI;  
STRADA PANORAMICA DI VIA CA' VECCHIA;  
VISTE PANORAMICHE DAL PERCORSO DESTRA PO VERSO IL PARCO URBANO;  
VISTE PANORAMICHE DA VIA RICCIARELLI E VIA PELLEGRINA VERSO IL COMPLESSO DEL CONVENTO DI S. BARTOLO

#### ELEMENTI DI RISCHIO

COMPROMISSIONE DELLA FISIONOMIA DEL PAESAGGIO DEL PARCO URBANO PER EVENTUALI FENOMENI DI ALLAGAMENTO E ESONDAZIONE FLUVIALE DEL PO GRANDE;  
DEGRADO PAESAGGISTICO DI VIA CA' VECCHIA PRODOTTO DALL' INSEDIAMENTO PRODUTTIVO IN GOLENA DEL PO DI PRIMARO;  
DEGRADO PAESAGGISTICO DEL PARCO URBANO PRODOTTO DAL DEPURATORE DI FERRARA E DAL DISMESSO INCENERITORE RSU;  
FENOMENI DI ABBANDONO DEL PATRIMONIO EDILIZIO RURALE E DELL'ATTIVITA' AGRICOLA

## 2 - PARCO AGRICOLO BASSANI E AREE AGRICOLE PERIURBANE DA RIQUALIFICARE

### OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



#### OBIETTIVI PER LA TUTELA

##### **sistema dei beni naturali**

tutela dell'area golenale del Poatello;  
tutela dei maceri e specchi d'acqua;  
tutela dei boschi e degli alberi isolati, filari e siepi esistenti in ambiente agrario e lungo le strade

##### **sistema dei beni culturali**

tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale;  
tutela e conservazione delle ville e parchi storici di Via Ricciarelli

##### **sistema di percezione e fruizione**

tutela delle visuali panoramiche dai percorsi di rilievo paesaggistico, in particolare di quelle di via Ricciarelli e via Pellegrina verso il convento di S. Bartolo

#### MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

##### **sistema dei beni naturali**

rinaturalizzazione delle sponde del canale Poatello come prescritto all'art 107 delle NTA del presente RUE;

mantenimento degli elementi vegetali del paesaggio rurale ed attivazione di processi di riconversione ecologica (ripristino delle siepi di confine, mantenimento e protezione del reticolo irriguo minore) attraverso i Piani Riqualficazione Aziendale (PRA) per quelle aziende agricole che propongono nuova costruzione come disciplinato all'art 102 delle NTA del presente RUE

##### **sistema dei beni culturali**

gli interventi consentiti sugli edifici storici o compresi negli insediamenti storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

##### **sistema di percezione e fruizione**

mitigazione paesaggistica dell'insediamento produttivo di Via Ca' Vecchia in area golenale del Po di Primaro attraverso la realizzazione di una fascia di vegetazione arbustiva-arborea di tipo igrofilo con funzione polivalente di mascheramento dell'opera e fascia buffer riparia a beneficio del corridoio ecologico del fiume;

mantenimento dell'attività agricola e sua valorizzazione anche tramite promozione di un'attività multifunzionale dell'aziende agricole (vendita diretta, distribuzione e somministrazione dei prodotti agricoli, ristorazione) secondo le modalità disciplinate all'art 105 delle NTA del presente RUE;

valorizzazione del patrimonio edilizio rurale esistente con attività di tipo turistico e ricettivo per creare una rete di fruizione del paesaggio anche collegabile alla presenza del percorso eno-gastronomico "Strada dei vini e sapori";

salvaguardia delle viste dei percorsi di rilievo paesaggistico attraverso fasce panoramiche all'interno delle quali per ogni intervento consentito sia edificatorio che sugli spazi aperti, si dovrà verificare l'impatto paesaggistico

### 3 - RAVALLE E SCOLO NICOLINO

#### DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO



Porzione di territorio interno al paesaggio della bonifica estense della Diamantina, caratterizzato da una trama di fondi agricoli di dimensioni regolari "a larghe". Esistono pochi fabbricati rurali sparsi, per lo più nati dalle azioni di bonifica del terreno e, tra gli elementi che costituiscono il paesaggio agrario storico, permane, oltre ad alcune sistemazioni a piantata, lo Scolo Nicolino che è anche un elemento di valore naturalistico per le sponde interessate prevalentemente da vegetazione riparia di tipo erbaceo. Lo scolo è visibile nel tratto in cui si affianca via Malanca, strada sterrata e potenziale percorso di fruizione turistica del territorio per le visuali panoramiche rilevanti ma terminante nel piccolo depuratore di Ravalle che necessita di mitigazione visiva.

Via Balzana offre molti punti angolari visivi di valore verso: la grande abside della chiesa di Ravalle, gli argini verdeggianti del Po Grande che sempre delimitano il panorama di queste zone, le anomalie tipologiche delle architetture rurali del Casale Piccinini e della Possessione Bulgarina, la campagna coltivata con sullo sfondo l'abitato di Casaglia dove la torre piezometrica in cemento e mattoni sventa tra gli edifici. Da via Balzana è anche visibile un'ampia area verdeggianti, in parte coperta a pioppeto, collocata nel cono di deiezione del Po Grande, che è un elemento naturalistico di valore.

Di grande valore paesaggistico sono le visuali che il percorso Destra Po, per il tratto interno al contesto, offre verso l'abitato di Ravalle e verso le rive venete.

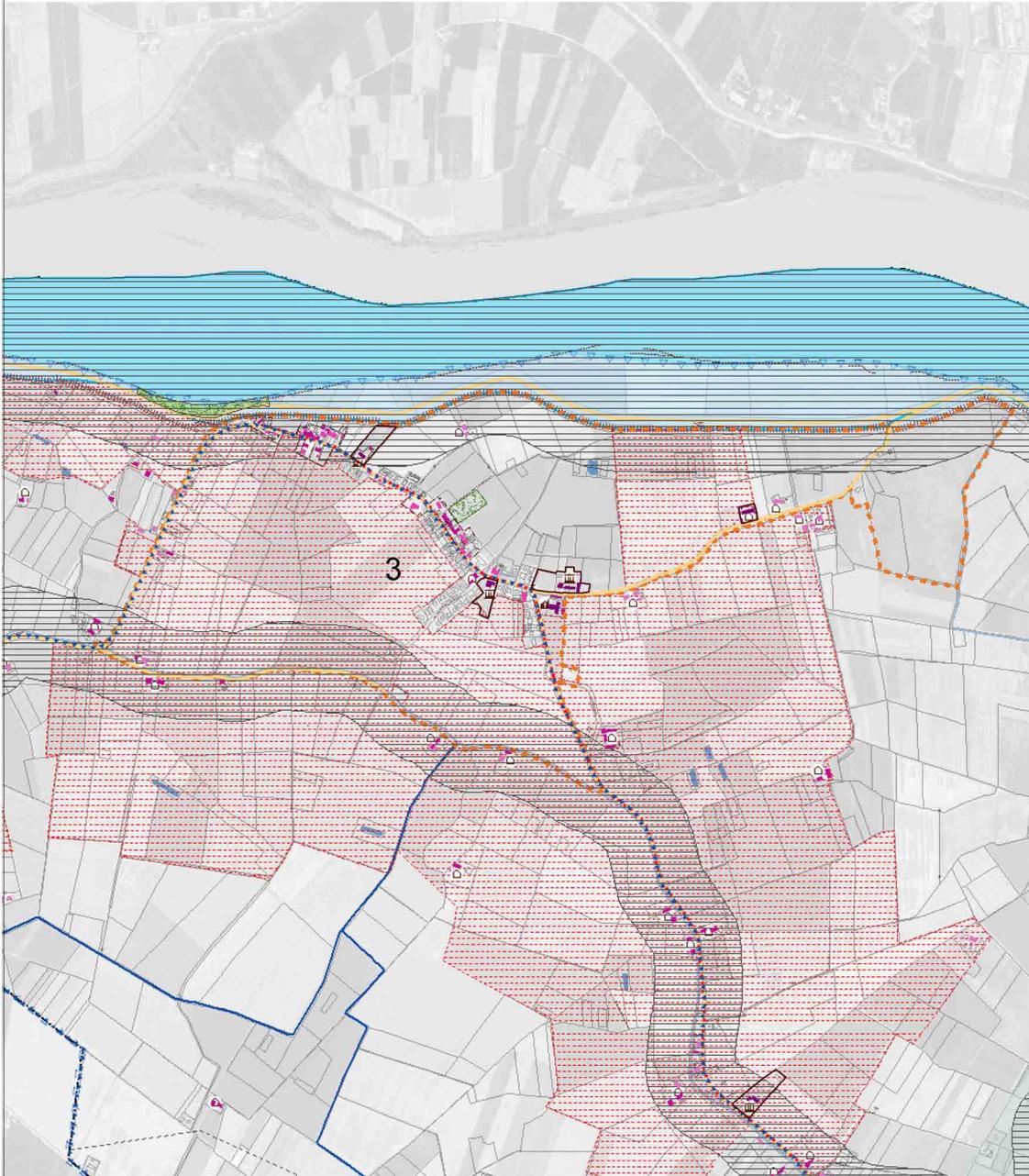
#### PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE

SCOLO NICOLINO;  
VIA C. MARTELLI;  
VIA MALANCA CON VISUALI VERSO RAVALLE;  
VIA BALZANA CON SCORCI VERSO PAESAGGIO AGRARIO E ARGINI DEL PO GRANDE  
PARCHI STORICI;  
POSSESSIONE BULGARINA;  
CASALE PICCININI;  
PERCORSO DESTRA PO

#### ELEMENTI DI RISCHIO

INTERVENTI IMPROPRI SUGLI EDIFICI;  
DEGRADO PAESAGGISTICO DI VIA MALANCA PRODOTTO DAL DEPURATORE DI RAVALLE;  
COMPROMISSIONE DELLA FISIONOMIA DEI LUOGHI ADIACENTI IL PO DI GRANDE PER EVENTUALI FENOMENI DI EFFETTO DINAMICO DEL FIUME

#### OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



#### OBIETTIVI PER LA TUTELA

##### **sistema dei beni naturali**

tutela del ruolo di connessione ecologica dello Scolo Nicolino;  
tutela degli alberi isolati, filari e siepi esistenti in ambiente agrario;  
tutela dell'area boscata nel cono di deiezione del Po Grande

##### **sistema dei beni culturali**

tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale;  
tutela del valore storico testimoniale dello Scolo Nicolino nella bonifica estense della Diamantina;  
tutela e conservazione dei parchi storici;

##### **sistema di percezione e fruizione**

tutela delle visuali panoramiche dei percorsi di rilievo paesaggistico di via C. Martelli, via Malanca e via Balzana

#### MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

##### **sistema dei beni naturali**

manutenzione e ripristino degli alberi isolati, dei filari e siepi esistenti nei campi con finalità anche di connessione ecologica;  
mantenimento lungo le sponde dello Scolo Nicolino di una fascia incolta (coincidente con la servitù di passaggio a favore del Consorzio di Bonifica competente) a protezione e sviluppo della vegetazione riparia arborea naturale

##### **sistema dei beni culturali**

gli interventi consentiti sugli edifici storici o compresi negli insediamenti storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

##### **sistema di percezione e fruizione**

mitigazione paesaggistica del depuratore di Ravalle su via Malanca attraverso la realizzazione di uno schermo costituito da una fascia boscata di vegetazione igrofila con funzione oltre che paesaggistica anche ecologica di rifugio per piccoli animali e sanitaria (trattenimento degli aerosol);  
salvaguardia della panoramicità dei percorsi di rilievo paesaggistico di via C. Martelli, via Malanca e via Balzana e delle loro viste attraverso fasce panoramiche all'interno delle quali per ogni intervento consentito sia edificatorio che sugli spazi aperti, si dovrà verificare l'impatto paesaggistico

## 4 - ANSE FLUVIALI DI CONTRAPO' E FOSSALTA

### DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO



Contesto caratterizzato dalle anse fluviali del Po di Volano tra Contrapò e Fossalta. Il contesto è attraversato da via della Bosca, strada storica e panoramica, sterrata, di rilievo paesaggistico e potenziale percorso pedonale e ciclabile, per le sue alberature pregiate e il sottobosco ricco di arbusti e per gli interessanti traguardi visivi verso Baura e in generale verso l'area golenale dove sorge Possessione Mosca, poderoso complesso rurale.

La vecchia strada arginale di Via della Bosca prosegue con Via dell'Ansa, sterrata, da dove è visibile l'intera ansa del Po di Volano a Fossalta, coltivata a seminativo e pioppeto con pochi elementi insediativi (edifici rurali tradizionali legati alla conduzione dei fondi) a presiedere i campi agricoli a maglia medio larga. Uno stabilimento industriale su via delle Due Torri nel comune di Copparo, sorto proprio sull'argine del fiume, ne impatta il paesaggio.

Complessivamente è un ambito che si distingue per il suo valore naturalistico data la presenza del corso d'acqua e della rigogliosa vegetazione di sponda prevalentemente di tipo arbustivo-erbaceo. Di particolare interesse paesaggistico oltre che naturalistico sono i luoghi che il Po di Volano crea con il suo Diversivo e alla confluenza del Conduttore Baura e Nuovo Collettore di Baura, dove il monumentale impianto della vicina Idrovora ne fa un luogo da valorizzare ai fini turistici e culturali.

### PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE

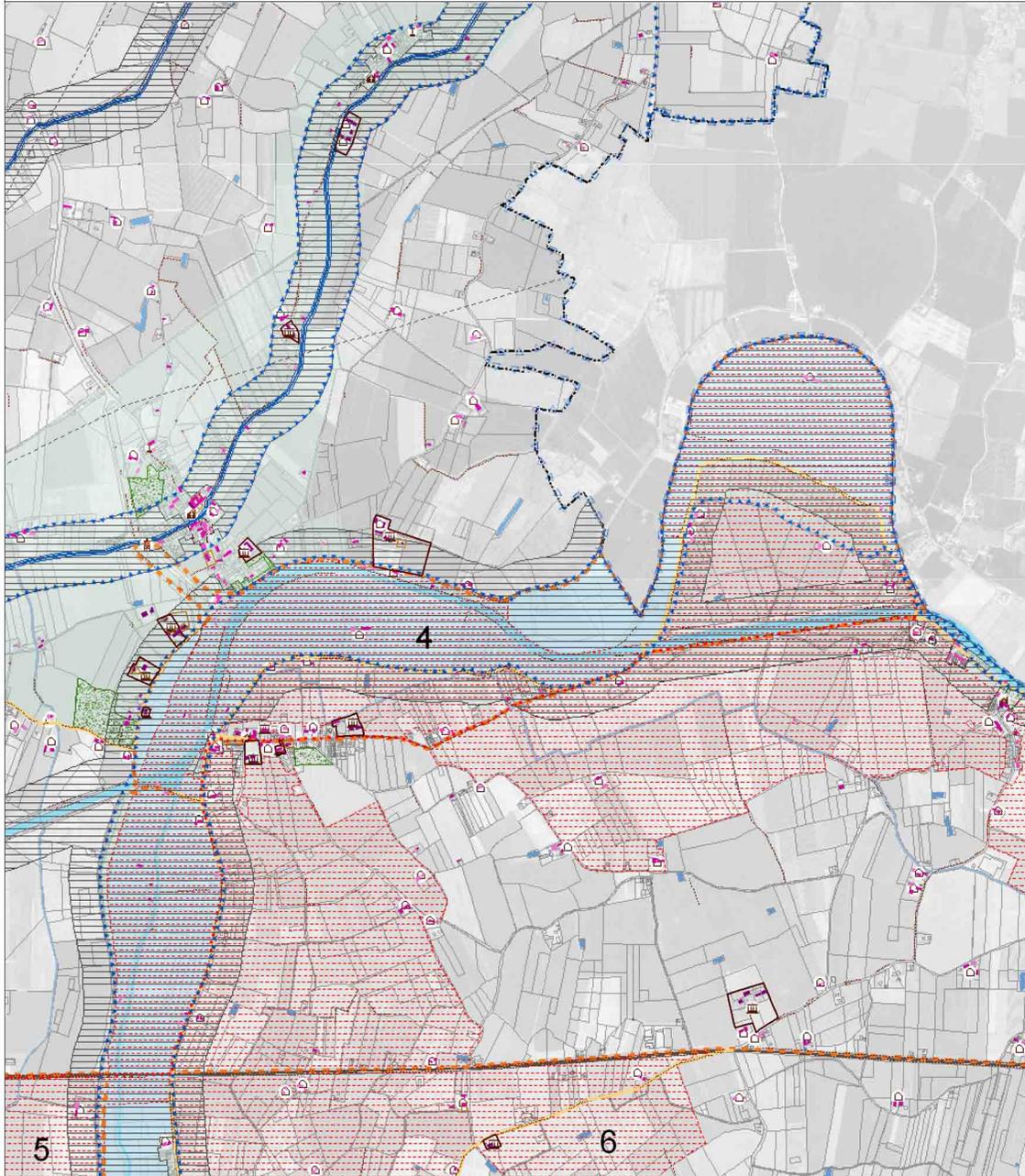
CORRIDOIO ECOLOGICO DEL FIUME PO DI VOLANO;  
VIA DELLA BOSCA;  
VIA DELL'ANSA;  
VIA DELLA DUE TORRI;  
POSSESSIONE LA MOSCA E ALTRI FABBRICATI RURALI ISOLATI DI VALORE STORICO ARCHITETTONICO TESTIMONIALE;  
IDROVORA DI BAURA

### ELEMENTI DI RISCHIO

COMPROMISSIONE DELLA FISIONOMIA DEI LUOGHI PER EVENTUALI FENOMENI DI ALLAGAMENTO DEL PO DI VOLANO A SUD DI BAURA;  
DEGRADO NELLA VISUALE DELL'ANSA DEL PO DI VOLANO A CAUSA DELL'IMPATTO PRODOTTO DALLO STABILIMENTO INDUSTRIALE SU VIA DELLE DUE TORRI;  
AVANZAMENTO NELL'ANSA DEL PO DI VOLANO DELL'AGRICOLTURA E DELLA PIOPPI-CULTURA FINO ALLE SPONDE DEL FIUME CON PERDITA DI BIODIVERSITA';  
INTERVENTI IMPROPRI SUGLI EDIFICI

## 4 - ANSE FLUVIALI DI CONTRAPO' E FOSSALTA

### OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



#### OBIETTIVI PER LA TUTELA

##### **sistema dei beni naturali**

tutela della vegetazione ripariale del fiume Po di Volano e protezione delle sue acque da inquinamento da fonti agricole;

tutela degli alberi isolati, filari e siepi esistenti in ambiente agrario e lungo le strade

##### **sistema dei beni culturali**

tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale;

tutela e conservazione dei parchi storici

##### **sistema di percezione e fruizione**

tutela delle visuali panoramiche dai percorsi di rilievo paesaggistico di via Della Bosca, via dell'Ansa, e via delle Due Torri;

salvaguardia della relazione visiva tra Casino Neppi- Possessione La Mosca-Villino Mistri

#### MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

##### **sistema dei beni naturali**

potenziamento della vegetazione ripariale del fiume Po di Volano come prescritto all'art 107 delle NTA del presente RUE;

manutenzione e ripristino degli alberi isolati, dei filari, delle siepi in ambiente agrario e lungo le strade;

mantenimento di una fascia marginale incolta (coincidente con la servitù di passaggio in favore del Consorzio di Bonifica competente) nelle aree a ridosso delle sponde del Po di Volano coltivate ad agricoltura e pioppicoltura, per favorire l'evoluzione spontanea della vegetazione riparia del fiume ovvero per i pioppeti realizzazione di interventi gestionali e strutturali che li trasformino in neocosistemi

##### **sistema dei beni culturali**

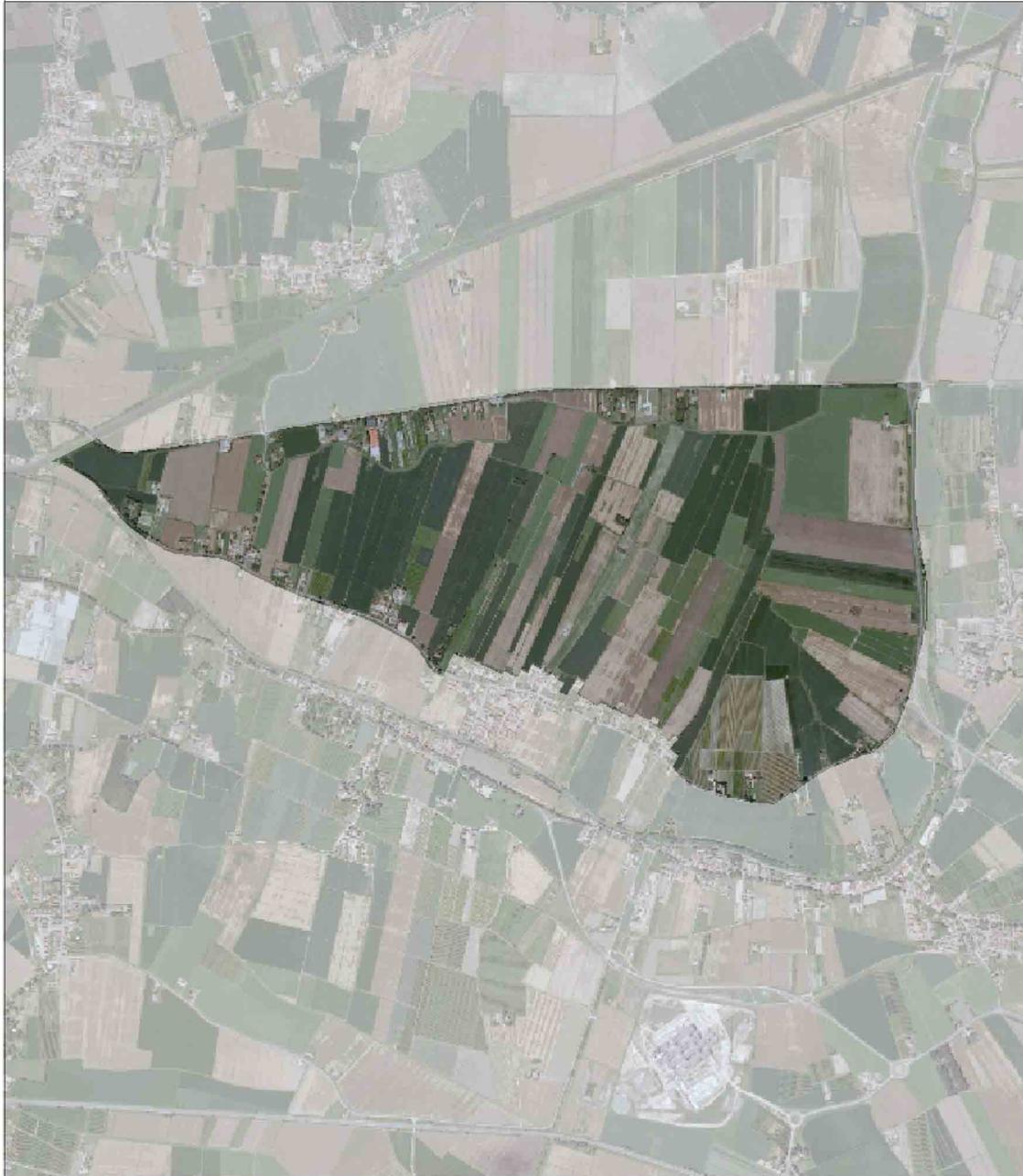
gli interventi consentiti sugli edifici storici o compresi negli insediamenti storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

##### **sistema di percezione e fruizione**

mitigazione paesaggistica dello stabilimento industriale di Via delle Due Torri attraverso la realizzazione di una fascia di vegetazione arbustiva-arborea di tipo igrofilo con funzione polivalente di mascheramento dell'opera e fascia buffer ripariale a beneficio del corridoio ecologico del Po di Volano; salvaguardia della panoramicità dei percorsi di rilievo paesaggistico di via Della Bosca e via dell'Ansa attraverso fasce panoramiche all'interno delle quali per ogni intervento sia edificatorio che sugli spazi aperti, si dovrà verificare l'impatto paesaggistico

## 5 - ANSA FLUVIALE DI COCOMARO

### DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO



Contesto appartenente all'Ambito di Paesaggio Notevole di PSC e coincidente con la larghissima ansa del Po di Volano a Cocomaro di Focomorto. La condizione geomorfologica di conca consente di ricevere, dai suoi bordi sopraelevati, un'impressione unitaria del contesto. La piana è intensamente coltivata e la trama dei fondi agricoli deriva da un'opera di bonificazione tipica fino all'epoca estense e si può definirla minuta, progressiva, a celle. I lotti edilizi di Cocomaro di Focomorto invece, sono disposti a pettine rispetto alla strada arginale come avviene negli insediamenti di tipo rivierasco. Prevalentemente presente al 1814, la permanenza della maglia storica non è percepibile in situ perchè annullata dalla omogeneità del paesaggio delle colture ma è ben visibile da una vista aerofotogrammetrica. Esistono anche tratti di sistemazioni a piantata.

I numerosi maceri presenti, le lunghe siepi arbustive e la grande e verdeggianti zona umida di via della Ginestra costituiscono delle eccezioni naturalistiche di questo paesaggio agrario.

#### PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE

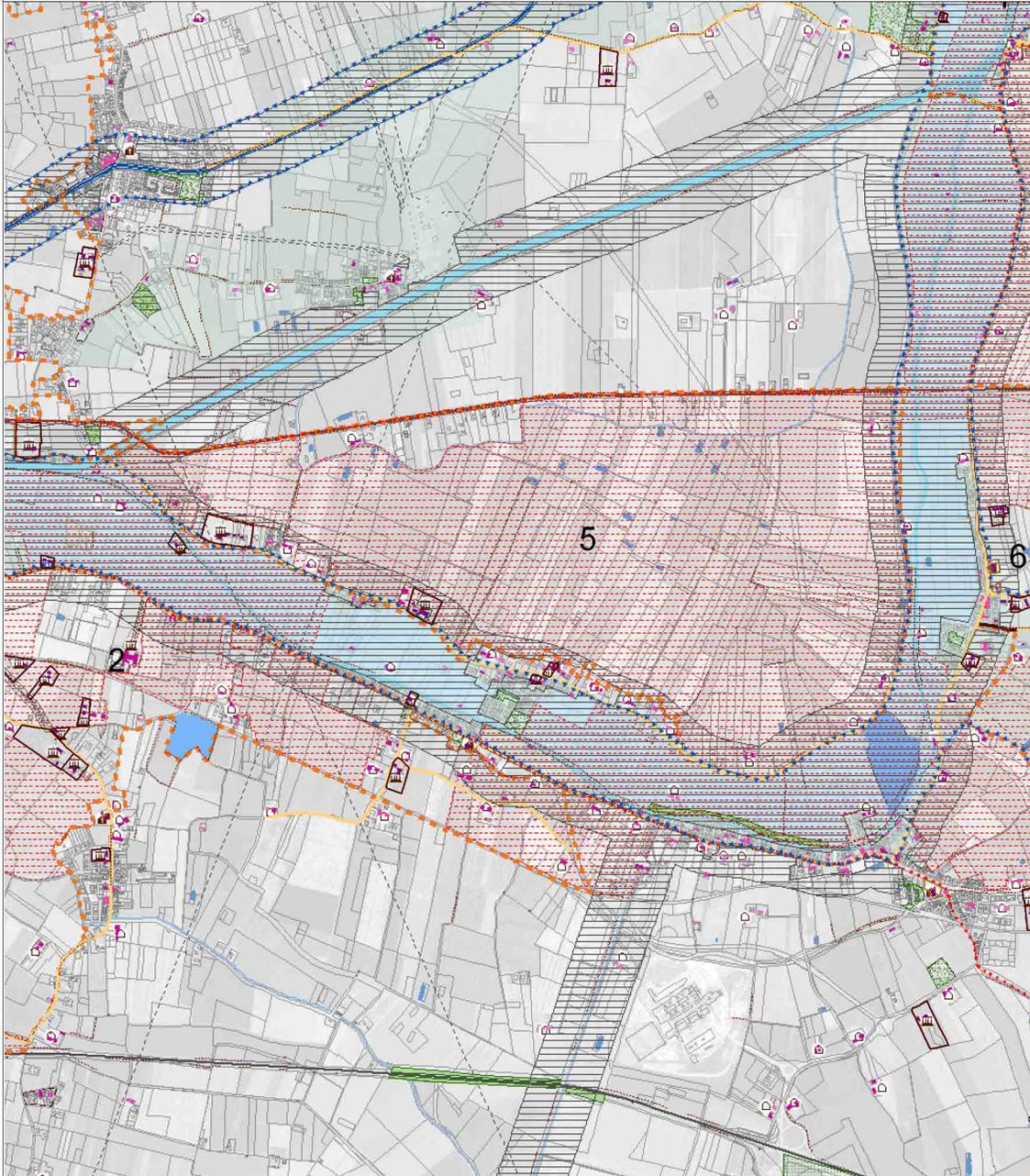
VIA POMPOSA;  
MACERI;  
ZONA UMIDA DI VIA DELLA GINESTRA;  
PERMANENZA DELLA MAGLIA FONDIARIA DI MATRICE STORICA

#### ELEMENTI DI RISCHIO

TENDENZA ALLA TRASFORMAZIONE DELLE TRAME AGRICOLE MINUTE A FAVORE DEI GRANDI ACCORPAMENTI DELL'AGRICOLTURA INDUSTRIALIZZATA E ALL'OMOLOGAZIONE DELLE COLTURE AGRARIE;  
INTERVENTI IMPROPRI SUGLI EDIFICI

## 5 - ANSA FLUVIALE DI COCOMARO

### OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



### OBIETTIVI PER LA TUTELA

#### **sistema dei beni naturali**

tutela degli alberi isolati, filari e siepi esistenti in ambiente agrario e lungo le strade;  
conservazione e tutela dei maceri

#### **sistema dei beni culturali**

tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale;  
tutela e conservazione dei parchi storici;  
tutela delle permanenze della trama agraria a celle

#### **sistema di percezione e fruizione**

tutela delle visuali panoramiche da via della Ginestra

### MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

#### **sistema dei beni naturali**

manutenzione e ripristino degli alberi isolati, dei filari, delle siepi in ambiente agrario e lungo le strade;

mantenimento a ridosso delle sponde dello Scolo Scorsuro di una fascia marginale incolta (coincidente con la servitù di passaggio in favore del Consorzio di Bonifica competente) di protezione dall'inquinamento da fonti agricole e di sviluppo spontaneo della vegetazione ripariale per realizzare con i maceri e siepi presenti nell'area, un tratto di corridoio ecologico ad ecosistema misto acquatico e terrestre

#### **sistema dei beni culturali**

gli interventi consentiti sugli edifici storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

#### **sistema di percezione e fruizione**

salvaguardia della panoramicità di via della Ginestra e delle sue viste sull'area golenale del Po di Volano attraverso fasce panoramiche all'interno delle quali per ogni intervento sia edificatorio che sugli spazi aperti, si dovrà verificare l'impatto paesaggistico

### DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO



Contesto appartenente all'Ambito di Paesaggio Notevole di PSC, caratterizzato dalla presenza del dosso dello scomparso fiume Sandolo. Di rilievo paesaggistico è via Ca' Bruciate, strada sinuosa ombreggiata da filari di alberi, si congiunge con via del Capitello, dove all'incrocio c'è una piccola edicola, e con via Pignare, strada bianca storica tortuosa. Via Pignare fiancheggia il dosso coltivato del vecchio fiume Sandolo che ha formato l'area di sedime per il centro abitato di Quartesana. Percorrendola sitraguarda l'ampio parco di Villa Pignare preesistente Delizia di Quartesana, la villa con la piccola torretta in facciata posteriore che spicca al centro del tetto e la grande costruzione a dipendenza del personale di servizio. Affianco alla villa, edifici adibiti a magazzini ne degradano l'aspetto e l'angolo visivo. Di interesse paesaggistico è anche l'ampio parco di Villa Canevari.

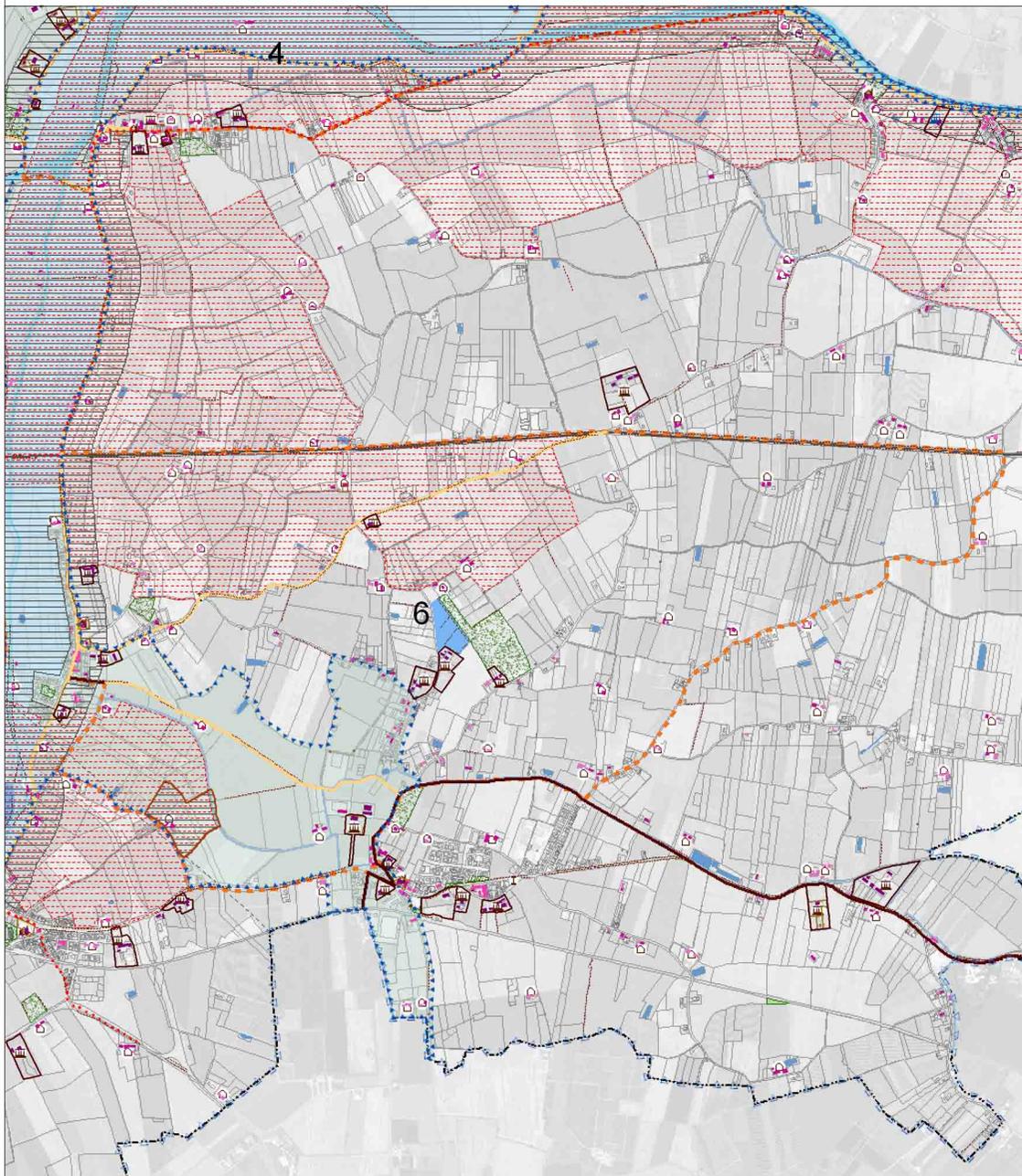
#### PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE

VIA CA' BRUCIATE E VIA PIGNARE;  
PARCHI STORICI;  
MACERI;  
DOSSO DEL VECCHIO SANDOLO

#### ELEMENTI DI RISCHIO

DEGRADO NELLA VISUALE DI VILLA PIGNARE A CAUSA DI MAGAZZINI SORTI ACCANTO ALLA VILLA;  
INTERVENTI IMPROPRI SUGLI EDIFICI

### OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



#### OBIETTIVI PER LA TUTELA

##### **sistema dei beni naturali**

salvaguardia della morfologia del dosso del vecchio Sandolo;  
tutela degli alberi isolati, filari e siepi esistenti in ambiente agrario e lungo le strade;  
conservazione e tutela dei maceri

##### **sistema dei beni culturali**

tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale;  
tutela e conservazione dei parchi storici

##### **sistema di percezione e fruizione**

tutela delle visuali panoramiche da via Ca' Bruciate verso via Pomposa

#### MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

##### **sistema dei beni naturali**

manutenzione e ripristino degli alberi isolati, dei filari, delle siepi in ambiente agrario e lungo le strade

##### **sistema dei beni culturali**

gli interventi consentiti sugli edifici storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

##### **sistema di percezione e fruizione**

salvaguardia delle viste da via Ca' Bruciate verso via Pomposa attraverso fasce panoramiche all'interno delle quali per ogni intervento sia edificatorio che sugli spazi verdi, si dovrà verificare l'impatto paesaggistico;

rimozione dei magazzini sorti a ridosso di Villa Pignare per eliminare l'impatto paesaggistico negativo prodotto sull'aspetto della villa

## 7 - DOSSO E DRIZZAGNO DEL VECCHIO RENO

### DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO



Contesto caratterizzato da lievi ondulazioni del terreno con quote altimetriche di qualche metro più alte rispetto al resto del territorio, per la presenza dei dossi e del paleoalveo del vecchio Reno. Quando nel 1604 si decise di togliere il Reno dal Po (drizzagno del vecchio Reno), il Reno fu sbarrato a Vigarano Mainarda e deviato nella Sammartina fino a che nel 1656 il fiume ruppe nuovamente al froldo delle Scoline per rigettarsi contro la città di Ferrara riguadagnando il corso del Ladino.

Le rotte del Reno hanno prodotto un paesaggio di colmate, ben visibili e percepibili percorrendo la sinuosa e bianca via del Vecchio Reno perchè il terreno sale ai lati della strada e la vista dei campi coltivati si chiude.

Su via Catena, la vista si apre nuovamente e il paesaggio è quello relitto dell'opera di bonifica della Sammartina, di cui la strada insieme con via Pelosa è una delle poche testimonianze. La vista verso il recinto alberato dell'ottocentesca e classicheggiante Villa Bernaroli e sullo sfondo i platani di via Musico è una percezione di paesaggio di valore.

Superato il sottopasso dell'autostrada A13, il terreno riprende a salire fino in fondo all'ex casino Scroffi, interessante architettura neoclassica, dove è ben visibile una nuova colmata alla connessione con l'alberata via Coronella.

L'insediamento artigianale all'incrocio tra via Vecchio Reno e via Ladino produce un impatto paesaggistico negativo.

#### PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE

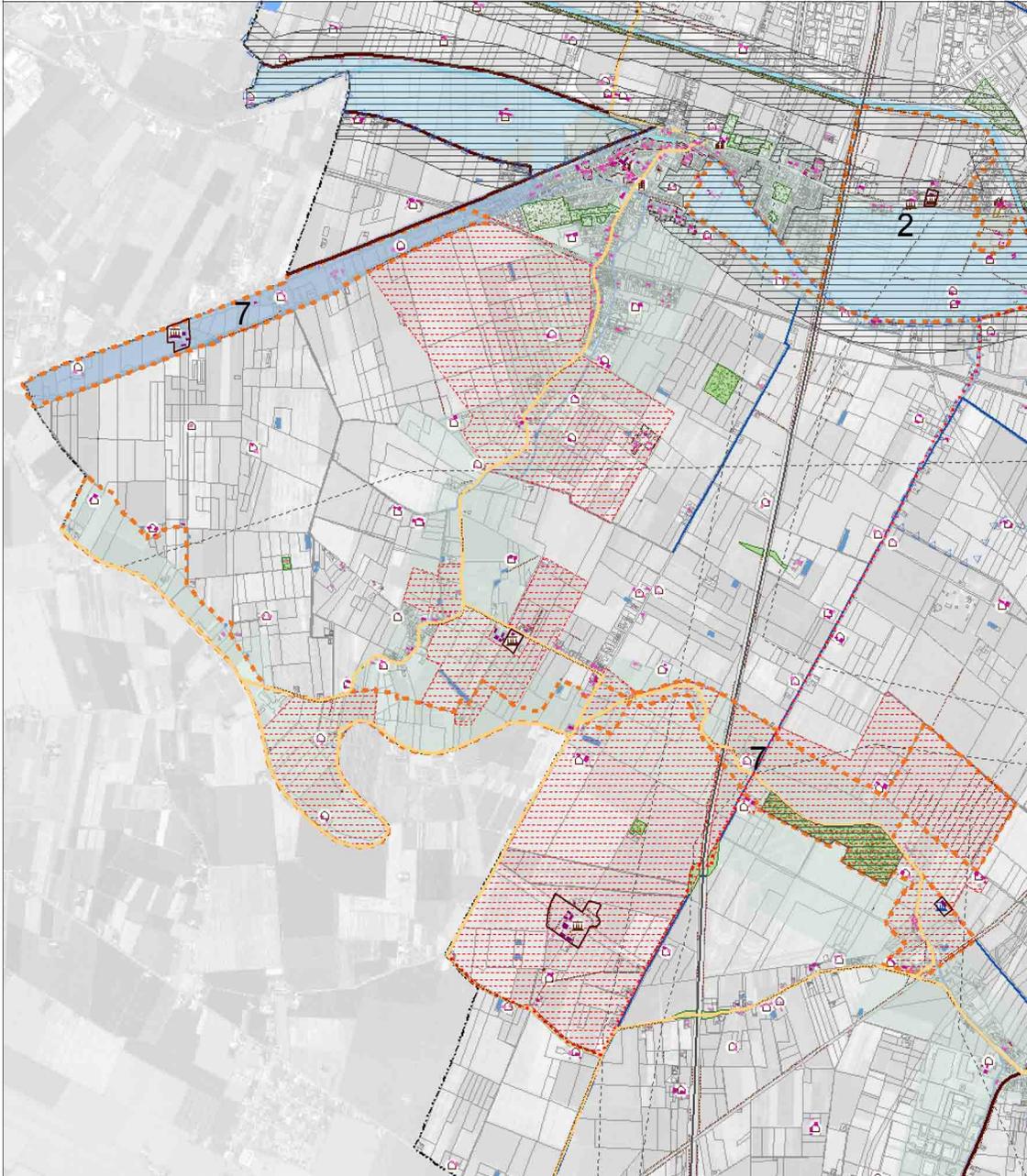
DOSSI DEL VECCHIO RENO;  
VIA VECCHIO RENO;  
VIA CATENA;  
VIA PELOSA;  
PARCO DI VILLA BERNAROLI;  
EX CASINO SCROFFI

#### ELEMENTI DI RISCHIO

ALTERAZIONE DELLA MORFOLOGIA DEI DOSSI E DELL'ANDAMENTO PLANIMETRICO ED ALTIMETRICO DI VIA VECCHIO RENO;  
DEGRADO PAESAGGISTICO PRODOTTO DALLO STABILIMENTO ARTIGIANALE DI VIA LADINO;  
INTERVENTI IMPROPRI SUGLI EDIFICI

## 7 - DOSSO E DRIZZAGNO DEL VECCHIO RENO

### OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



### OBIETTIVI PER LA TUTELA

#### **sistema dei beni naturali**

salvaguardia della morfologia dei dossi del vecchio Reno;  
tutela degli alberi isolati, filari e siepi esistenti in ambiente agrario e lungo le strade;  
tutela delle aree boscate

#### **sistema dei beni culturali**

salvaguardia del valore storico testimoniale dell'area dell'antico alveo del drizzagno del vecchio Reno;  
salvaguardia dell'andamento planimetrico ed altimetrico di via Vecchio Reno;  
tutela dei canali artificiali lungo via Catena e via Pelosa per il loro valore testimoniale dell'opera di bonifica estense della Sammartina;  
tutela e conservazione dei parchi storici;  
tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale

#### **sistema di percezione e fruizione**

tutela delle visuali panoramiche dei percorsi di rilievo paesaggistico di via Vecchio Reno e via Catena

### MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

#### **sistema dei beni naturali**

mitigazione paesaggistica dello stabilimento artigianale di via Ladino attraverso la realizzazione di una fascia alberata di adeguato spessore lungo strada da realizzarsi con specie arboree ed arbustive autoctone secondo quanto stabilito dal vigente Regolamento del Verde pubblico e Privato;  
manutenzione e ripristino degli alberi isolati, dei filari, delle siepi in ambiente agrario e lungo le strade

#### **sistema dei beni culturali**

gli interventi consentiti sugli edifici storici o compresi negli insediamenti storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

#### **sistema di percezione e fruizione**

salvaguardia delle viste da via Vecchio Reno verso parco di Villa Bernaroli attraverso fasce panoramiche all'interno delle quali per ogni intervento sia edificatorio che sugli spazi aperti, si dovrà verificare l'impatto paesaggistico

**DESCRIZIONE DEL CONTESTO PAESAGGISTICO**

Contesto coincidente con l'estesa proprietà dei marchesi Canossa di Verona, bonificata alla fine del XIX secolo e detta la Cognola o Corniola nome conosciuto fin dal 1290 per indicare questa che era una valle pantanosa.

Attualmente è un'ampia azienda agricola piantata a seminativo il cui rilievo paesaggistico deriva dal sistema di doppi filari di pioppi cipressini, visibili anche a distanza, che perimetrano i campi a maglia larga della tenuta.

All'interno, celati dai pioppi, ci sono gli edifici rurali della proprietà Canossa. Mentre i corpi delle abitazioni rimarcano i connotati ricorrenti della casa ferrarese, gli edifici rustici presentano delle difformità per i corpi delle stalle che hanno altissimi porticati a più luci architravate.

La villa padronale, Villa Canossa, su via Buttifredo, in testa alla tenuta, nella sua semplicità e assenza di motivi decorativi denota il suo uso legato al fondo agricolo.

Di rilevante interesse sono le viste panoramiche verso la tenuta che si godono da via Olmo e località il Poggetto.

**PRINCIPALI ELEMENTI DI VALORE**

TRAME GEOMETRICHE DEL DISEGNO DEI FILARI DOPPI DI PIOPPI CIPRESSINI ALL'INTERNO DELLA TENUTA E LUNGO VIA SGARBATA;

FABBRICATI RURALI SPARSI;

VISUALI PANORAMICHE VERSO LA TENUTA DA VIA OLMO E LOCALITA' IL POGGETTO

**ELEMENTI DI RISCHIO**

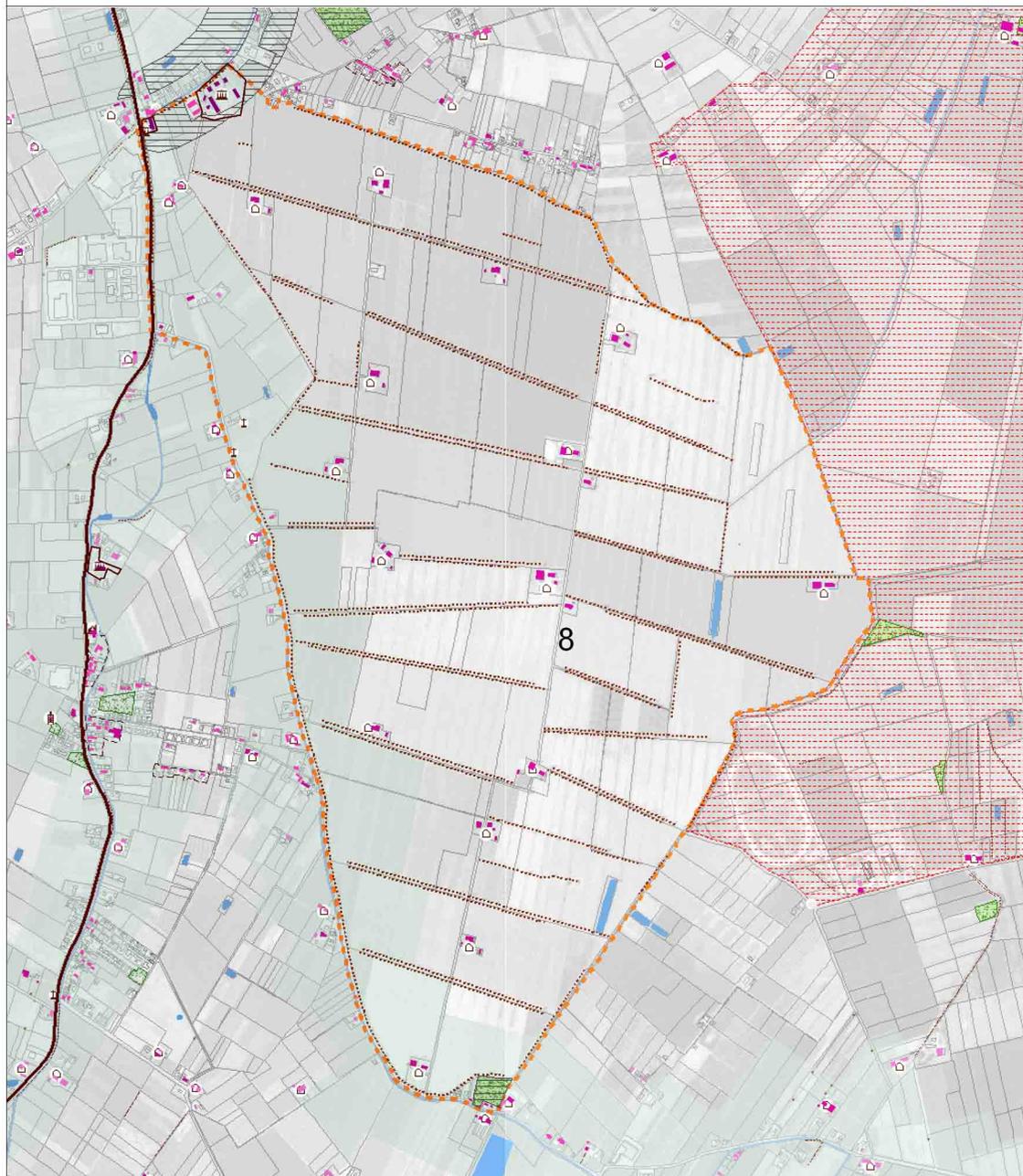
TRASFORMAZIONI DELLE COLTURE E PRATICA DI AGRICOLTURA INTENSIVA;

MODIFICHE NELLA TRAMA GEOMETRICA DEI FONDI;

DEGRADO DELLE VISUALI PANORAMICHE VERSO LA TENUTA DA VIA OLMO E LOCALITA' IL POGGETTO PER INTERVENTI IMPROPRI SIA EDIFICATORI CHE SUGLI SPAZI APERTI;

INTERVENTI IMPROPRI SUGLI EDIFICI

## OBIETTIVI DI TUTELA E AZIONI DI VALORIZZAZIONE



## OBIETTIVI PER LA TUTELA

**sistema dei beni naturali**

tutela dei filari di pioppi cipressini all'interno della Tenuta Canossa e lungo via Sgarbata;  
conservazione e tutela dei maceri

**sistema dei beni culturali**

tutela dei fabbricati di valore storico architettonico e testimoniale;  
tutela e conservazione dei parchi storici

**sistema di percezione e fruizione**

tutela delle visuali panoramiche verso la Tenuta Canossa da via Olmo e località il Poggetto

## MISURE ED AZIONI DI VALORIZZAZIONE

**sistema dei beni naturali**

manutenzione dei pioppi cipressini e ripristino dei filari in caso di danneggiamento

**sistema dei beni culturali**

gli interventi consentiti sugli edifici storici dovranno rispettare le prescrizioni contenute al Titolo V delle NTA del presente RUE

**sistema di percezione e fruizione**

salvaguardia delle viste panoramiche verso la tenuta Canossa da via Olmo e località il Poggetto attraverso l'individuazione di fasce panoramiche all'interno delle quali per ogni intervento consentito sia edificatorio che sugli spazi aperti, si dovrà verificare l'impatto paesaggistico